



Unidad Técnico
Pedagógica

RED DE CONTENIDOS II MEDIO
2024

Asignatura: Lengua y Literatura
Profesor/a/es: Valeria Leal Naranjo

Mes	Contenidos
Marzo	<ul style="list-style-type: none">• Diagnóstico• ODS 5: Igualdad de género• Día internacional de las mujeres• Repaso ortografía acentual <p>Unidad: “Textos argumentativos”</p> <ul style="list-style-type: none">• ¿Qué es la argumentación?• ¿Qué son los textos argumentativos y cómo se analizan?• Recursos de apoyo a la argumentación• Lectura domiciliaria: “El coronel no tiene quien le escriba”
Abril	<ul style="list-style-type: none">• El debate: características y tipos de debate• Estructura formal del debate• Rol de los participantes en un debate• ¿Cómo ejecutar un debate?
Mayo	<ul style="list-style-type: none">• Lectura domiciliaria: Lectura a elección• Participar en un debate• Dos ejemplos de debate formal
Junio	<p>Unidad: “Textos líricos”</p> <ul style="list-style-type: none">• Lectura domiciliaria: “El misterio de Crantock”• Evaluación del debate• Coevaluación• Autoevaluación• Introducción al Siglo de oro español• Tópicos literarios
Julio	<ul style="list-style-type: none">• Lenguaje figurado• ¿Cómo interpretar el lenguaje poético?• Poesía del Siglo de Oro• ¿Cómo interpretar los símbolos en poesía?• Figuras retóricas o literarias• Escribir un soneto
Agosto	<p>Unidad: “Textos informativos”</p> <ul style="list-style-type: none">• Lectura domiciliaria: Lectura a elección• ¿Cómo interpretar los símbolos en poesía?• Figuras retóricas o literarias• Escribir un soneto
Septiembre	<p>Unidad: “Textos narrativos”</p> <ul style="list-style-type: none">• Lectura domiciliaria: “El bosque de los pigmeos”• Elementos de la narración• El narrador y la focalización• Teoría El camino del héroe
Octubre	<ul style="list-style-type: none">• Lectura domiciliaria: “La Divina Comedia. El Manga”• El cómic o historieta• Escribir un cómic• Presentar la CÓMIC CUS

Noviembre Diciembre	<ul style="list-style-type: none"> • El Boom Latinoamericano • El cuento latinoamericano <p>Unidad: “Textos dramáticos”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Análisis de la obra dramática y teatral • Tipos de discursos dramáticos • Representación teatral: características y elementos • Lectura domiciliaria: “La metamorfosis” • La representación teatral de “La metamorfosis” de Franz Kafka
--------------------------------	--

Asignatura: Inglés
Profesor/a/es: Francisca Martínez – Carlos Pineda

Mes	Contenidos
Marzo	Unit 0: <ul style="list-style-type: none"> • Last year contents
Abril	Unit 5: “Was he causing troubles?” <ul style="list-style-type: none"> • Vocabulary: Bad behavior • Past progressive • While • Past progressive and simple past
Mayo	<ul style="list-style-type: none"> • When/ While • Communication: Buying souvenirs • Listening and speaking: Crime report • Reading and writing
Junio	Unit 6: “What should I do?” <ul style="list-style-type: none"> • Vocabulary: Illness and remedies • Should • Second conditional • If I were you, ...
Julio	<ul style="list-style-type: none"> • Communication: asking for help in a pharmacy • Listening and speaking: Actions in specific situation • Reading and writing
Agosto	Unit 7: “She still likes him, doesn’t she?” <ul style="list-style-type: none"> • Vocabulary: Relationship • Tag questions with be and do • Tag questions with other tenses and modal verbs
Septiembre	<ul style="list-style-type: none"> • Communication: choosing a gift • Listening and speaking: celebration of love • Reading and writing
Octubre	Unit 8: People who have made history <ul style="list-style-type: none"> • Vocabulary: Human achievement • The infinitive of purpose • In order to • So that • Adjectives + preposition + gerund
Noviembre	<ul style="list-style-type: none"> • Comparatives and superlative adverbs • Communication: Discursing what things are for • Listening and speaking: Identifying the purpose of an object • Reading and writing
Diciembre	Review: extra practice

Asignatura: Matemática

Profesor/a/es: Yosely Awad – Francisca Carvajal

Mes	Contenidos
Marzo	Números Reales <ul style="list-style-type: none">• El conjunto de los números reales• Aproximación de los números reales• Representación de números reales• La raíz cuadrada y sus propiedades
Abril	Potencias, logaritmos y raíces enésimas <ul style="list-style-type: none">• Raíz enésima• Relación entre las raíces enésimas y exponente de racional• Raíces enésimas y sus propiedades• Racionalización• Logaritmos• Propiedades de los logaritmos• Aplicación de los logaritmos, potencias y raíces
Mayo	Ecuación de Segundo Grado <ul style="list-style-type: none">• Ecuación de segundo grado y sus características• Resolución de una ecuación de segundo grado por factorización• Resolución de una ecuación de segundo grado por desarrollo de cuadrado
Junio	<ul style="list-style-type: none">• Resolución de una ecuación de segundo grado por fórmula general• Discriminante• Propiedades de las raíces
Julio	Función Cuadrática <ul style="list-style-type: none">• Definición función cuadrática• Representación de una función cuadrática• Aplicación de las funciones cuadráticas
Agosto	Función Inversa <ul style="list-style-type: none">• Representación de la función inversa• Ejemplos de función inversa Cambio Porcentual <ul style="list-style-type: none">• Aplicaciones del cambio porcentual La Esfera <ul style="list-style-type: none">• Volumen de la esfera• Área de la superficie de la esfera
Septiembre	Razones Trigonométricas <ul style="list-style-type: none">• Razones trigonométricas en triángulos rectángulo• Aplicaciones
Octubre	<ul style="list-style-type: none">• Razones trigonométricas para ángulos notables• Aplicaciones• Vectores y trigonometría
Noviembre Diciembre	Probabilidad y Estadística <ul style="list-style-type: none">• Principios básicos de conteo• Permutaciones• Variaciones• Combinaciones• Aplicaciones Definición Variable Aleatoria <ul style="list-style-type: none">• Variable aleatoria discreta finita• Probabilidad de un variable aleatoria discreta• Representación gráfica de las probabilidades

Asignatura: Historia

Profesor/a/es: César Lara – Iván Rodríguez

Mes	Contenidos
Marzo	<ul style="list-style-type: none">• El régimen parlamentario• Etapa presidencialista• Crisis de 1929• La crisis del Estado liberal
Abril	<ul style="list-style-type: none">• Estado de Bienestar• Crecimiento hacia adentro
Mayo	<ul style="list-style-type: none">• Populismo latinoamericano• Chile en los años 30 y 40• Gobiernos de Alessandri, Ibáñez.• República socialista.
Junio	<ul style="list-style-type: none">• Segundo gobierno de Alessandri.• Gobiernos Radicales
Julio	<ul style="list-style-type: none">• Cultura de masas• Regímenes autoritarios• Segunda Guerra Mundial• Consecuencias de la Segunda Guerra Mundial• ONU• Descolonización• La Guerra Fría
Agosto	<ul style="list-style-type: none">• ONU-Descolonización-La Guerra Fría• Latinoamérica: pobreza estructural (1950)• Pobreza y precariedad en Chile• Las organizaciones populares frente a los problemas sociales
Septiembre	<ul style="list-style-type: none">• Movimientos revolucionarios en Latinoamérica• Latinoamérica (entre la reforma y la revolución)• Gobiernos de Eduardo Frei y de Salvador Allende• Golpe de Estado en Chile: Diversas interpretaciones
Octubre	<ul style="list-style-type: none">• El fin de la Guerra Fría• La Dictadura militar en Chile• Modelo económico neoliberal-Situación de los DDHH-Constitución de 1980
Noviembre	<ul style="list-style-type: none">• Aplicación de medidas liberales• Constitución de 1980• Derechos Humanos y su proyección hasta nuestros tiempos• El retorno a la democracia
Diciembre	<ul style="list-style-type: none">• El retorno a la democracia• El Estado de derecho• Los desafíos para nuestro país hoy

Asignatura: Biología
Profesora: Patricia Sandoval

Mes	Contenidos
Marzo	<ul style="list-style-type: none">• Función del sistema nervioso• Organización del sistema nervioso• Neuronas• Estímulos y respuestas
Abril	<ul style="list-style-type: none">• Impulso nervioso• Sinapsis y Neurotransmisores• Autocuidado del sistema nervioso
Mayo	<ul style="list-style-type: none">• Acción de las drogas sobre el sistema nervioso• Regulación de la glicemia
Junio	<ul style="list-style-type: none">• Sinapsis química• Neurotransmisión• Acción de drogas en el SNC
Julio	<ul style="list-style-type: none">• “Sexualidad y Reproducción”• Glándulas endocrinas y hormonas• Sexualidad humana• Hormonas en la pubertad• Sistema reproductor humano
Agosto	<ul style="list-style-type: none">• Maternidad y Paternidad responsable• Planificación familiar <p>Unidad 3: “Genética”</p> <ul style="list-style-type: none">• Material genético ADN• Ciclo Celular
Septiembre	<ul style="list-style-type: none">• Mitosis y su importancia• Meiosis y su importancia
Octubre	<ul style="list-style-type: none">• Anomalías del proceso de división celular• Genética de Mendel• Herencia• Teoría Particulada de la herencia
Noviembre	<p>Unidad 4: “Manipulación genética”</p> <ul style="list-style-type: none">• Biotecnología• Proyecto Genoma humano• ADN recombinante
Diciembre	<ul style="list-style-type: none">• Alimentos transgénicos• Manipulación genética

Asignatura: Física
Profesor/a/es: Sergio Frías

Mes	Contenidos
Marzo	Unidad 0: “Introducción” <ul style="list-style-type: none"> • Conceptos previos y herramientas matemáticas para el aprendizaje de la física
Abril	Unidad 1: “Movimiento Rectilíneo” <ul style="list-style-type: none"> • Conceptos y definiciones de distancias, rapidez y velocidad • Análisis dimensional • Sistemas de referencias • Suma y resta de Vectores
Mayo	<ul style="list-style-type: none"> • Ecuaciones de movimientos • Movimientos acelerados • Movimientos relativos • Diagrama de Cuerpo Libre Unidad 2: “Fuerza” <ul style="list-style-type: none"> • Concepto de Fuerza • Tipos de Fuerzas (Clasificación)
Junio	<ul style="list-style-type: none"> • Fuerza Peso, Fuerza Normal • Operaciones con Fuerzas • Fuerza de Roce (Concepto)
Julio	<ul style="list-style-type: none"> • Primera, Segunda y Tercera Ley de Newton • Fuerza de Roce (Práctico) • Fuerza Elástica Ley de Hooke
Agosto	Unidad 3: “Energía Mecánica y Cantidad de movimiento” <ul style="list-style-type: none"> • Concepto de energía • Energía cinética • Energía potencial gravitatoria • Energía Mecánica • Ley de Conservación de la energía • Trabajo mecánico • Impulso
Septiembre	<ul style="list-style-type: none"> • Cantidad de movimiento lineal (Momentum) • Ley de Conservación del Momentum
Octubre	Unidad 4: “El Universo” <ul style="list-style-type: none"> • Modelo Geocéntrico • Modelo Heliocéntrico • Teoría del Big-Bang
Noviembre	<ul style="list-style-type: none"> • Movimientos y orbitas planetarias • Leyes de movimientos planetarios de Kepler • Ley de Gravitación Universal de Newton
Diciembre	<ul style="list-style-type: none"> • Formación y dinámicas de las estructuras cósmicas naturales • Movimientos de estructuras artificiales como satélites, sondas y naves espaciales

Asignatura: Química
Profesora: Gioconda Salazar

Mes	Contenidos
Marzo	Unidad I <ul style="list-style-type: none">• Soluciones Químicas• Estados de la materia• Mezclas• Solute, solvente solución• Tipos soluciones
Abril	<ul style="list-style-type: none">• El agua y propiedades• Características de soluciones• Solubilidad, curvas• Reacciones químicas en solución• Aplicación de soluciones
Mayo	<ul style="list-style-type: none">• Concentración de soluciones• %m/m. %m/v, %v/v• Molaridad• Molalidad
Junio	Unidad II <ul style="list-style-type: none">• Propiedades Coligativas de las soluciones• Aumento Pto. Ebullición• Disminución Pto. Congelación• Disminución Presión Osmótica• Presión Osmótica• Diagramas de fases
Julio	Unidad III <ul style="list-style-type: none">• Química Orgánica• El carbono, tetravalencia• Moléculas interés biológico• Nomenclatura orgánica
Agosto	<ul style="list-style-type: none">• Hidrocarburos• Fórmulas• Alcanos, alquenos, alquinos• Grupos funcionales
Septiembre	<ul style="list-style-type: none">• Reconocimiento de grupos funcionales• Nomenclatura de grupos funcionales
Octubre	<ul style="list-style-type: none">• Nomenclatura de grupos funcionales Unidad IV <ul style="list-style-type: none">• Estereoquímica e Isomería• Clasificación tipos de isómeros• Cadena, función y geométricos
Noviembre	<ul style="list-style-type: none">• Cis-trans, enantiómeros• Moléculas de interés biológico• Glucosa, medicamentos
Diciembre	<ul style="list-style-type: none">• Propiedades y aplicaciones

Asignatura: Formación Cristiana
Profesor/a/es: Gladys Araneda

Mes	Contenidos
Marzo	<ul style="list-style-type: none">• Revisión diagnóstica de los contenidos fundamentales de primero medio• Ser persona y persona en construcción, diversas de ver las cosas• Despertando la capacidad de asombro• Introducción al tema del amor
Abril	<ul style="list-style-type: none">• Amor Agape: preparativos para semana Santa "No hay amor más grande..."• El ocaso del piropo y las consecuencias de usarlo... definición y toma de conciencia de nuestra responsabilidad en su desaparición
Mayo	<ul style="list-style-type: none">• El amor en canciones... ¿qué se dice acerca del tema?, talleres en parejas o tríos y exposición evaluada
Junio	<ul style="list-style-type: none">• Análisis y reflexión a la luz de una película• Va de corazones... una visión al interior de nosotros mismos
Julio	<ul style="list-style-type: none">• Va de corazones: una visión a la luz de los demás
Agosto	<ul style="list-style-type: none">• Decálogo del amor y opinión sobre algunos casos...• Contacto una reflexión acerca de la educación sexual• Presentación grupal Tipos de amor exposición y El amor y las crisis
Septiembre	<ul style="list-style-type: none">• Especial Aniversario: El amor y la metodología pasionista... sal, luz, fermento
Octubre	<ul style="list-style-type: none">• Etapas de crecimiento en el amor: tipología del amor• El amor y la responsabilidad, el compromiso
Noviembre Diciembre	<ul style="list-style-type: none">• Taller a la luz de la decisión más difícil

Asignatura: Artes Visuales
Profesor/a/es: Tania Quilodrán

Mes	Contenidos
Marzo	<ul style="list-style-type: none">• Diagnóstico Unidad 1: “Problemáticas juveniles y medios contemporáneos” <ul style="list-style-type: none">• Problemáticas juveniles• Manifestaciones visuales de problemáticas juveniles
Abril	<ul style="list-style-type: none">• Elementos estéticos del lenguaje audiovisual• Criterios estéticos para el análisis de manifestaciones visuales y audiovisuales
Mayo	<ul style="list-style-type: none">• Procedimientos para elaboración, registro, producción, y edición de videos Unidad 2: “Problemas sociales y escultura
Junio	<ul style="list-style-type: none">• Manifestaciones visuales de problemáticas sociales• Procedimientos de escultura• Tipos de esculturas
Julio	<ul style="list-style-type: none">• Desarrollo de proyectos Unidad 3: “Instalación multimedial” <ul style="list-style-type: none">• Arte multimedial
Agosto	<ul style="list-style-type: none">• Manifestaciones artísticas del arte multimedial• Criterios estéticos para el análisis de manifestaciones multimediales• Procedimientos para elaboración de manifestaciones artísticas multimediales
Septiembre	<ul style="list-style-type: none">• Metodología de proyecto para el desarrollo de proyectos multimediales
Octubre	Unidad 4: “Diseño y difusión” <ul style="list-style-type: none">• Áreas del diseño• Diseño de espacios interiores• Diseño industrial
Noviembre	<ul style="list-style-type: none">• Diseño gráfico• Metodología para el desarrollo de proyectos de diseño
Diciembre	<ul style="list-style-type: none">• Metodología para el desarrollo de proyecto de difusión

Asignatura: Música
Profesor/a/es: Lisa Oyarce

Mes	Contenidos
Marzo	<ul style="list-style-type: none"> • Diagnóstico: Pulso, ritmo, propósito expresivo, melodía • Ejecución de fragmento simple de canción para análisis y trabajo grupal
Abril Mayo	Unidad 1: “Música y tradición”
Junio Julio	Unidad 2: “Música y cultura” <ul style="list-style-type: none"> • Género y estilo: comparaciones • Cambios de estilo y género Unidad 3: “Música y otras artes” <ul style="list-style-type: none"> • Funciones de la música en las artes Música y danza Música y poesía
Agosto Septiembre	Unidad 3: “Música y otras artes” <ul style="list-style-type: none"> • Funciones de la música en las artes Música y pintura Música, cine y publicidad.
Octubre Noviembre	Unidad 4: “Compartiendo nuestras músicas” <ul style="list-style-type: none"> • Análisis y ejecución de canción popular
Diciembre	Unidad 4: “Compartiendo nuestras músicas” <ul style="list-style-type: none"> • Análisis y ejecución de canción popular

Asignatura: Tecnología
Profesor/a/es: Carolina Urra

Mes	Contenidos
Marzo Junio	<ul style="list-style-type: none"> • Prueba de diagnóstico Unidad 1: “Mejorando el uso de los recursos” <ul style="list-style-type: none"> • Identificación del problema: Cambio climático • Combustibles fósiles • Energías renovables e inagotables • Elaboración de proyecto • Producción del proyecto • Comunicar, probar y evaluar
Julio Diciembre	Unidad 2: “Oportunidades y desafíos de la tecnología en la actualidad” <ul style="list-style-type: none"> • Tecnologías obsoletas y nuevas tecnologías • Impacto de las tecnologías en la sociedad en cuanto a los oficios, profesiones y labores • Desarrollo de proyecto de innovación laboral • Robótica y mundo laboral • Comunicar, probar y evaluar

Asignatura: Educación Física
Profesor/a/es: Alejandro Lefiqueo

Mes	Contenidos
<p>Marzo Junio</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Principios del entrenamiento: Aumento progresivo de la carga, Versatilidad de la carga y Relación optima entre la carga y la recuperación • Concepto de Fuerza y Resistencia • Procedimientos para la evaluación de las variables de aptitud física asociadas a salud: Fuerza muscular y Resistencia • Métodos específicos y alternativos para estimular el desarrollo de la Fuerza y Resistencia • Planificación y ejecución de un calentamiento general y específico (según cualidad física y deporte)
<p>Abril Mayo</p>	<p>Atletismo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fundamentos técnicos básicos: ABC de la carrera • Ritmo entre vallas • Fases del movimiento: Pierna de ataque, pierna de recobro y distancia entre vallas (pasos) • Metodología para medir distancia entre la 1º valla y entre vallas
<p>Mayo Junio</p>	<p>Voleibol</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fundamentos técnicos básicos: Golpe de dedos, antebrazos y saque alto. • Juegos simplificados: 2x2 – 4x4 • Sistema de juego (ofensivo) 6-6 • Funciones básicas de juego: <ul style="list-style-type: none"> ○ Recepcionar ○ Levantar ○ Finalizar
<p>Julio Diciembre</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Métodos específicos y alternativos para estimular el desarrollo de la Fuerza y Resistencia • Formas de ejercitación y ejercicios para Fuerza y Resistencia • Planificación y ejecución de un calentamiento general y específico (según cualidad física y deporte)
<p>Agosto Septiembre</p>	<p>Folclor</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ensayo de pasos básicos de una danza nacional con y sin música • Ensayo de coreografía grupal (desplazamientos y pasos) con y sin música
<p>Octubre Diciembre</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fundamentos técnicos básicos: Pases (pecho, pique y beisbol) – recepción, conducción (defensivo y ofensivo) y lanzamiento estacionario (tiro libre, una mano) y en suspensión (bandeja con mano hábil y no hábil) • Sistema táctico colectivo 2-3 • Bloqueo directo (pick & roll) • Juego simplificado 5x5 en un tablero