



Unidad Técnico
Pedagógica

RED DE CONTENIDOS
6° BÁSICO 2024

Asignatura: Lenguaje y Comunicación
Profesor(a): Marcela Cruz

Mes	Contenidos
Marzo	Unidad 1 <ul style="list-style-type: none">• Género narrativo• Elementos de la narración• Acentuaciones gráficas de las palabras con hiato• La historieta• Claves contextuales• Acciones principales del relato y su influencia en la historia
Abril	<ul style="list-style-type: none">• Ambiente y costumbres representadas en el texto• Comparaciones• Participios irregulares
Mayo	Unidad 2 <ul style="list-style-type: none">• Género lírico• Los poemas y su estructura• Lenguaje poético• Figuras literarias• Sinónimos y antónimos• Acentuación de pronombres interrogativos y exclamativos
Junio	<ul style="list-style-type: none">• Lenguaje sonoro en la poesía• Palabras polisémicas Unidad 3 <ul style="list-style-type: none">• Género informativo• Relacionar texto e imágenes• Estructura del texto informativo
Julio	<ul style="list-style-type: none">• Los neologismos• Uso de coma en conectores
Agosto	<ul style="list-style-type: none">• Texto biográfico, sus características y estructura• Raíces y afijos• Texto de opinión y sus características
Septiembre	<ul style="list-style-type: none">• Tabú y eufemismos• Conectores de orden• La noticia, su estructura y características
Octubre	Unidad 4 <ul style="list-style-type: none">• El relato• Hiperónimos e hipónimos• Las motivaciones de los personajes• Verbos haber, tener e ir• El mito• Palabras compuestas
Noviembre	<ul style="list-style-type: none">• Obra dramática• Características de las obras dramáticas• Las locuciones
Diciembre	<ul style="list-style-type: none">• Elementos de cohesión, deixis, elipsis

Asignatura: Inglés
 Profesor(a): Myriam Godoy

Mes	Contenidos
Marzo	Unit 1: "Travel in the city" <ul style="list-style-type: none"> Places in a city Present perfect statements with for Present perfect statements with since
Abril	<ul style="list-style-type: none"> Travel Present perfect statements and questions with ever and never Functional language: <i>Can you tell me how to get to the..., please</i> Reading and listening
Mayo	Unit 2: "The seasons" <ul style="list-style-type: none"> Seasonal activities Be going to for plans Will and be going to for predictions Functional activities: <i>It's to... It isn't... enough...</i> Reading and listening comprehension
Junio	<ul style="list-style-type: none"> Functional activities: <i>It's to... It isn't... enough...</i> Reading and listening comprehension Unit 3: "The environment" <ul style="list-style-type: none"> Reducing waste and pollution Present perfect review Helping the environment
Julio	<ul style="list-style-type: none"> Present perfect statements with already, just and yet Present perfect questions and answers with yet Functional language: <i>Why don't we...?</i> Reading and listening comprehension
Agosto	Unit 4: "A trip to the theater" <ul style="list-style-type: none"> The theater Past progressive statements and questions Past progressive with simple past
Septiembre	<ul style="list-style-type: none"> Verbs Simple past statements with ago Functional language: <i>What was / were the... like?</i> Reading and listening comprehension
Octubre	Unit 5: "World food" <ul style="list-style-type: none"> World food 1 Simple present passive statements Simple present Passive questions and answers World food 2 Hope, think and know Functional language: <i>How's your...? It smells, looks, tastes...</i> Reading and listening comprehension
Noviembre	Unit 6: "Let's connect" <ul style="list-style-type: none"> Using technology Zero conditional affirmative statements Zero conditional negative statements Technology Simple past passive statements
Diciembre	<ul style="list-style-type: none"> Functional language: <i>How often do you use a...? I use one... what do you use it for? I use it to...</i> Reading and listening comprehension

Asignatura; Matemática

Profesor(a): Felipe Piña - Verónica Miranda

Mes	Contenidos
Marzo	Unidad 1: “Factores y múltiplos” <ul style="list-style-type: none">• Relación entre múltiplos y divisores• Números primos y compuestos• Factorización prima• Factores• Múltiplos• Máximo Común Divisor• Mínimo Común Múltiplo• Resolución de Problemas Unidad 2: “Operatoria Combinada” <ul style="list-style-type: none">• Operaciones combinadas con las 4 operaciones
Abril	Unidad 3: Fracciones y Números Mixtos <ul style="list-style-type: none">• Fracción propia e impropia• Representación de fracciones, números mixtos y decimales en recta numérica• Relación de divisiones con fracciones• Adición y sustracción de fracciones y números mixtos• Multiplicación y división de fracciones• Resolución de problemas
Mayo	Unidad 7: “Decimales” <ul style="list-style-type: none">• Adición y sustracción de decimales• Multiplicación y división de decimales• Resolución de problemas que involucren decimales
Junio	Unidad 8: “Razones” <ul style="list-style-type: none">• La razón• Razones equivalentes• Razones en su forma más simple• Problemas de razones
Julio	Unidad 9: “Porcentaje” <ul style="list-style-type: none">• Concepto de porcentaje• Conversión de porcentajes a decimales o fracciones• Conversión de decimales o fracciones a porcentaje• Cálculo del porcentaje de números y cantidades• Parte de un entero como porcentaje• Una cantidad como porcentaje de otra Unidad 6: “Teselaciones” <ul style="list-style-type: none">• Teselación en el plano.
Agosto	Unidad 4: “Ángulos” <ul style="list-style-type: none">• Medición de ángulos.• Construcción ángulos.• Propiedades de los ángulos.• Ángulos entre paralelas. Unidad 5: “Triángulos y Cuadriláteros” <ul style="list-style-type: none">• Clasificación de triángulos• Medidas de los ángulos de un triángulo• Dibujo de triángulos• Clasificación de cuadriláteros• Medidas de los ángulos de cuadriláteros• Dibujo de cuadriláteros
Septiembre	Unidad 10: “Área de cubos y paralelepípedos” <ul style="list-style-type: none">• Área de polígonos y figuras compuestas• Dibujo de redes de cubos y paralelepípedos• Resolución de problemas

	Unidad 11: “Volumen de cubos y paralelepípedos” <ul style="list-style-type: none"> • Volúmenes de figuras 3D • Unidades cúbicas • Cubos y paralelepípedos • Cálculo del volumen de prismas • Unidades de medida de volumen
Octubre	Unidad 12: “Lenguaje algebraico y ecuaciones” <ul style="list-style-type: none"> • Representación de situaciones con expresiones algebraicas • Álgebra • Patrones con expresiones algebraicas • Ecuaciones e Inecuaciones (considerar las 4 operaciones) • Resolver problemas
Noviembre	Unidad 13: “Gráficos” <ul style="list-style-type: none"> • Lectura e interpretación de información de gráficos de barra simple y doble • Relación de tablas con gráficos • Construcción de gráficos • Lectura e interpretación de información de gráficos circulares Unidad 14: “Experimentos Aleatorios” <ul style="list-style-type: none"> • Experimentos aleatorios, registrar y analizar resultados • Lectura de gráficos que resulten de experimentos aleatorios
Diciembre	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura e interpretación de información de diagrama de puntos • Lectura e interpretación de información de tallos y hojas

Asignatura: Historia
Profesora: Bárbara Zamorano

Mes	Contenidos
Marzo	Unidad 1 <ul style="list-style-type: none"> • Elementos fundamentales de la organización democrática de Chile • Constitución Política de Chile • Los derechos generan deberes y responsabilidades en las personas e instituciones
Abril	Unidad 2 <ul style="list-style-type: none"> • Antecedentes de la Independencia de las colonias americanas • Desarrollo del proceso de Independencia de Chile
Mayo	<ul style="list-style-type: none"> • Hitos y procesos de la organización de la república, incluyendo las dificultades y los desafíos que implicó organizar en Chile una nueva forma de gobierno • Aspectos culturales del siglo XIX, como los avances en educación y la fundación de instituciones
Junio	<ul style="list-style-type: none"> • Conformación del territorio de Chile durante el siglo XIX
Agosto	Unidad 3 <ul style="list-style-type: none"> • Ciclo salitrero y la cuestión social
Septiembre Octubre	<ul style="list-style-type: none"> • La progresiva democratización de la sociedad durante el siglo XX
Noviembre Diciembre	<ul style="list-style-type: none"> • Comparación de diferentes visiones sobre el quiebre de la democracia en Chile, la dictadura militar y el proceso de recuperación de la democracia a fines del siglo XX

Asignatura: Ciencias Naturales
Profesor(a): Maribel Tabilo

Mes	Contenidos
Marzo	Unidad 0: “Salud” <ul style="list-style-type: none"> • Concepto de célula y sus partes principales • Microorganismos beneficiosos y perjudiciales Unidad 1: “La Tierra y sus recursos” <ul style="list-style-type: none"> • Las capas de la Tierra: La atmósfera
Abril	<ul style="list-style-type: none"> • Las capas de la Tierra: La hidrósfera • Las capas de la Tierra: Litósfera • Formación del suelo, perfil, contaminación • Erosión del suelo
Mayo	<ul style="list-style-type: none"> • Fotosíntesis • Cadena alimentaria
Junio	<ul style="list-style-type: none"> • Efectos antrópicos sobre las redes alimentarias Unidad 2: “Sistema Reproductor” <ul style="list-style-type: none"> • Caracteres sexuales primarios y secundarios: pubertad
Julio	<ul style="list-style-type: none"> • Anatomía y fisiología del reproductor humano (masculino)
Agosto	<ul style="list-style-type: none"> • Anatomía y fisiología del reproductor humano (femenino) • Higiene corporal, actividad física y pubertad • Las drogas y sus efectos
Septiembre	Unidad 3: “Conociendo la Materia” <ul style="list-style-type: none"> • La materia y sus estados: sólido, líquido y gaseoso • Cambio de estado de la materia
Octubre	<ul style="list-style-type: none"> • Cambio de estado de la materia • Calor y temperatura Unidad 4: “La energía y los cambios en el entorno” <ul style="list-style-type: none"> • Importancia y tipos de Energías • Transformación de la Energía • Flujo de calor
Noviembre Diciembre	<ul style="list-style-type: none"> • Flujo de calor • Gráficas de calor • Recursos naturales: Renovables y no renovables

Asignatura: Artes visuales
Profesor(a): Gladys Morales I

Mes	Contenidos
Marzo Abril Mayo	Unidad 1: “El arte contemporáneo” <ul style="list-style-type: none">• Abstracción v/s figuración• Tipos de abstracción• Gammas cromáticas, contraste• Elementos del lenguaje visual, simetría, equilibrio, ritmo, composición• El hombre y el arte contemporáneo• Apreciación de obras pictóricas del siglo XIX y XX
Junio Julio Agosto	Unidad 2: “Escultura medio de expresión y creación” <ul style="list-style-type: none">• Trabajos artísticos que utilicen el volumen y el espacio• Conceptos escultóricos: volumen, lleno, vacío, movimiento• Materiales naturales y de reciclaje para la elaboración de obras en volumen• Apreciación de obras escultóricas del siglo XIX y XX• Etapas el proceso creativo para la elaboración de un producto artístico en volumen
Agosto Septiembre	Unidad 3: “Pintura y Escultura objetual” <ul style="list-style-type: none">• Investigación del arte objetual y su diversidad expresiva• La pintura objetual, técnicas y procedimientos• La problemática del hombre contemporáneo y sus contextos• Instalaciones e intervenciones artísticas
Octubre Noviembre Diciembre	Unidad 4: “Arte en espacios públicos” <ul style="list-style-type: none">• Conceptos de espacio público• Esculturas, murales, grafitis• Investigación de procedimientos técnicos para las distintas manifestaciones artísticas a realizar• Desarrollo de proyectos de creación que integren el espacio público• Criterios de análisis y evaluación de proyectos artísticos

Asignatura: Música
Profesor(a): Paloma Merino Ampuero

Mes	Contenidos
Marzo	Unidad 1: “Descubrir la música chilena y sus influencias” <ul style="list-style-type: none"> • Raíces de la música chilena y Latinoamericana: fusión musical • Interpretación vocal • Técnicas de emisión vocal • Lecto escritura musical • Audiciones dirigidas: guitarristas del mundo • Concepto de afinación
Abril	<ul style="list-style-type: none"> • Iniciación instrumental guitarra • Técnicas de ejecución de la guitarra: Rasgueo, arpegio y punteo • Conceptos de melodía y armonía aplicados a la guitarra • Acordes mayores y menores • Lecto-escritura musical • Técnicas alternativas de notación musical • Concepto de afinación e implementos tecnológicos: afinadores y app
Mayo	<ul style="list-style-type: none"> • Repertorio musical 1: armonía con melodía • Repertorio folclórico y/o popular Unidad 2: “Profundizar en interpretación y creación incorporando elementos musicales chilenos” <ul style="list-style-type: none"> • Lectoescritura musical: Solfeo hablado y cantado • Análisis de secciones musicales • Repertorio instrumental guitarra • Rasgueos en compás binario y ternario: Folclor Chileno • Audición dirigida
Junio	<ul style="list-style-type: none"> • Práctica instrumental grupal • Escalas musicales menores y mayores simples a 1 octava • Arpegios y digitación en la guitarra • Repertorio: Cantar y tocar guitarra
Julio	Unidad 3: “Profundizar habilidades musicales y comunicativas” <ul style="list-style-type: none"> • Reiteraciones, contrastes, pulsos, dinámicas, secciones A-AB-ABA y texturas • Técnicas de respiración en la ejecución musical • Repertorio 1,2,3: perfeccionamiento • Arpegios en guitarra cuerda al aire
Agosto	<ul style="list-style-type: none"> • Dúos, tríos y solistas: trabajo en equipo, trabajo colaborativo y tutoría entre iguales. • Iniciación en repertorios instrumentales • Profundización de conceptos musicales guitarrísticos • Repertorio 1,2,3: perfeccionamiento de obras • Arpegios en guitarra cuerda al aire
Septiembre	<ul style="list-style-type: none"> • Profundización de conceptos musicales guitarrísticos • Repertorio 1,2,3: perfeccionamiento de obras Unidad 4: “Compartir el trabajo musical y los aprendizajes adquiridos” <ul style="list-style-type: none"> • Acercamiento a la interpretación musical ante públicos • Registro audiovisual del trabajo de práctica instrumental • Repertorio 4 musical: música docta solista o popular • Lectura musical a primera vista: partitura de guitarra docta y popular • Texturas melódicas y armonización con acompañamiento de guitarras con percusión
Octubre Noviembre	<ul style="list-style-type: none"> • Emociones e ideas que les sugiere la música ejecutada en guitarra • Repertorio 4: interpretación en público • Ejercicios de respiración, memoria e interpretación colectiva • Repertorio 4 musical: música docta solista o popular con acompañamiento • Lectura musical a primera vista: partitura de guitarra docta y popular • Texturas melódicas y armonización con acompañamiento de guitarras con percusión
Diciembre	<ul style="list-style-type: none"> • Práctica instrumental: canto y ejecución desde el músico solista • Ensamble instrumental para guitarristas • Cancionero musical

Asignatura: Ed. Tecnológica
Profesor(a): Gladys Morales I

Mes	Contenidos
Marzo Abril Mayo	<ul style="list-style-type: none">• Sistemas tecnológicos para resolver problemas relacionados con el contexto escolar• Mejoramiento de estructuras públicas para necesidades específicas (ej. discapacidad)• Fases del proceso tecnológico• Diseño y planificación• Procedimientos técnicos• Proceso evaluativo
Abril Mayo Junio	<ul style="list-style-type: none">• Aplicaciones de Word (tablas, textos, insertar imágenes, gráficos, identificación de errores) y PPT (formatos, efectos, transiciones, etc.)• Investigación a través de buscador, selección de la información y síntesis
Julio Agosto Septiembre	<ul style="list-style-type: none">• Sistemas tecnológicos para resolver problemas relacionados con necesidades personales• Plano y diseño. Vistas, perspectiva, alzados, escalas• Fases del proceso tecnológico• Planificación y ejecución• Plan de mejoramiento• Procesos evaluativos
Octubre Noviembre Diciembre	<ul style="list-style-type: none">• Sistemas tecnológicos para resolver problemas relacionados con un área del currículum• Fases del proceso tecnológico• Planificación y ejecución• Plan de mejoramiento• Procesos evaluativos

Mes	Contenidos
<p>Marzo Diciembre</p>	<p>Unidad: “Vida activa y saludable”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ejercicios de resistencia • Ejercicios de coordinación óculo pedal • Ejercicios de coordinación dinámica general (cuerda) • Ejercicios de core • Ejercicios de flexibilidad
<p>Marzo Abril</p>	<p>Unidad 1: “Atletismo”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Carreras individuales y de relevo • Partida baja • Carreras con vallas • Saltos con carrera de impulso
<p>Mayo Junio Julio</p>	<p>Unidad 2: “Hándbol”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Técnico: Lanzamientos, pases, tiros al arco • Táctico: posiciones de juego (ofensivo y defensivo) • Fintas • Reglamento
<p>Agosto Septiembre</p>	<p>Unidad 3: “Expresión motriz y folclor”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pasos básicos de diferentes ritmos • Coreografía grupal
<p>Septiembre Octubre</p>	<p>Unidad 4: “Fútbol”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Técnico <ul style="list-style-type: none"> ○ Pases borde interno ○ Control pie (planta, empeine, borde interno y externo) ○ Conducción (planta y borde externo) ○ Remate (borde interno y empeine) • Táctico <ul style="list-style-type: none"> ○ Identifican posiciones y funciones ○ Paredes, desmarques ○ Marcación individual, anticipación ○ Reglamento (partida, saques laterales, de esquina, faltas)
<p>Noviembre Diciembre</p>	<p>Unidad 5: “Gimnasia”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Barras: balanceos, elevaciones • Rueda • Voltereta con impulso • Invertida con y sin ayudas • Equilibrios y giros • Lanzamiento de implementos 8 balones y aros

Asignatura: Formación Cristiana
Profesor(a): Cristina Bustamante

Mes	Contenidos
Marzo	Unidad 1: “Jesús nos enseña valores” <ul style="list-style-type: none">• Los valores• Primeras comunidades cristianas
Abril	<ul style="list-style-type: none">• Semana Santa.• Expresiones culturales religiosas
Mayo	Unidad 2: “Cuidado del medio ambiente” <ul style="list-style-type: none">• La casa común• Biblia y tradición eclesial
Junio	<ul style="list-style-type: none">• La co-creación• Responsabilidad con el cuidado del entorno
Agosto	Unidad 3: “Las acciones de Jesús” <ul style="list-style-type: none">• Acciones de Jesús• Textos Bíblicos
Septiembre	Unidad: “Carisma Pasionista” <ul style="list-style-type: none">• Elizabeth Prout• Los valores pasionistas en las acciones cotidianas
Octubre	Unidad 3: “Las acciones de Jesús” <ul style="list-style-type: none">• Diversidad cultural y religiosa• Diálogo interreligioso
Noviembre	Unidad 4: “La Iglesia” <ul style="list-style-type: none">• Diálogo interreligioso• Ecumenismo
Diciembre	<ul style="list-style-type: none">• Navidad